

Fiche enseignant

NOM : SCHOTTMAN

Prénom : Wendy

Bureau : D7, 34 Ave Carnot

Téléphone travail : 04 73 40 63 57

Courriel : wendy.SCHOTTMAN@univ-bpclermont.fr

Responsabilités pédagogiques et administratives :

2000-2004 ; 2006-2008 ; 2009-2010

Responsable des lecteurs : accueil, formation, supervision des trois lecteurs dans le département ainsi que recrutement des lecteurs pour les trois universitaires partenaires (Durham, Bowdoin, Mary Immaculate College). Egalement liaison pour recrutement assistants de langues pour Edina et Oakham.

2011-2012

- DEPA adjoint

- Liaison pour recrutement des assistants de langues pour Edina (programme d'enseignement de français en immersion dans le Minnesota)

2012/13, 2013/14, 2014/15

-DEPA (Directeur d'Etude de Première Année)

- Liaison pour recrutement des assistants de langues pour Edina (programme d'enseignement de français en immersion dans le Minnesota)

Direction mémoires de Master en phonologie, grammaire, sociolinguistique.

Enseignements :

- Etude de la langue (grammaire et morphologie), niveau L1

- phonétique et phonologie (CM et TD), niveau L1, L2, L3

- phonétique appliquée (prononciation en laboratoire), niveau L3

- langue orale, niveau Master 1, parcours enseignement et recherche

- histoire de la langue anglaise, niveau L3

- préparation à l'épreuve de phonologie à l'Agrégation externe

- préparation à l'épreuve de grammaire à l'Agrégation externe et interne

Domaines de Recherche :

Phonologie anglaise

approche variationniste et historique ; accent de mot

Grammaire anglaise

L'emploi du 'colloquial preterit' - approche sociolinguistique et diachronique

La forme progressive avec les verbes d'état - approche variationniste

Publications (ouvrages) :

SCHOTTMAN, Wendy (2012). *Advanced English Pronunciation: 20 recorded lessons for university students and English teachers*. Ophrys. 162 pages. CD avec plus de 7 heures d'exercices.

LARREYA, Paul et SCHOTTMAN, Wendy (2013). *A Pronunciation Guide : Bien prononcer l'anglais*. Nathan. 192 pages. Site partenaire avec audio et corrigées.