

2016 – 2017

# L I C E N C E H I S T O I R E



Rome, détail du bas-relief de la colonne Trajane (II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)

*Auditeurs libres*



# Le département d'histoire

Le département d'histoire est une subdivision de l'UFR (Unité de Formation et de Recherche) LLSH (Lettres, Langues et Sciences Humaines) de l'Université Blaise Pascal. Vous trouverez ci-dessous des informations sur l'**organisation du département**, son **personnel enseignant et administratif** et ses **effectifs étudiants**, sur la **nature des études** qu'il propose aux étudiants et **leurs débouchés**, le détail de l'**organisation des études** (« maquettes »), des **modalités de contrôle des connaissances** et les **programmes**.

**ATTENTION** : Les créneaux et les salles mentionnés ci-dessous, sont indiqués à titre provisoire.

Il est donc important de consulter les panneaux d'affichages d'histoire (3<sup>ème</sup> étage, à proximité du secrétariat porte 310) à chaque début de semestre afin de vérifier l'exactitude de ces données.

Par ailleurs, toutes les informations ponctuelles concernant les cours (absence d'un enseignant, cours déplacé, changement de salle, convocation au secrétariat, etc.) sont annoncées en temps utile sur ces mêmes **panneaux d'affichage**.

**Le panneau d'affichage**

**un lieu-clé pour un étudiant !**

**Consultez-le chaque fois que vous allez en cours...**

**Afin de suivre les CM ouverts aux auditeurs libres, vous devez obligatoirement vous inscrire auprès du *secrétariat d'histoire* à chaque début de semestre**

Bon courage, bon travail, bonne année universitaire 2016-2017.

# La première année de Licence (L1)

## Semestre 2 (S2)

Début de cours lundi 16 janvier 2017

Fin des cours vendredi 14 avril 2017 (sauf report sur la semaine du 2 mai)

### UE 20

**Histoire médiévale → Unité carolingienne et héritages postcarolingiens de 751 au début du XIe siècle (Francie, Germanie, Italie)**

**Enseignant(e) :** O. BRUAND.

**Créneau :** mardi 13h15 – 15h15

**Nb de places disponibles :** 10

**Salle :** Amphi 3

**cours (2h.)** ➤ : Les Carolingiens organisent entre 751 et 840 un royaume puis un empire unitaire qui s'étend sur une bonne part de l'Europe continentale et marque durablement la société médiévale bien au-delà de la date de ses dislocations puisque tant dans la Francie du Xe siècle que dans la Germanie ou l'Italie de la restauration ottonienne la référence à Charlemagne et à son œuvre est omniprésente. L'étude politique des pouvoirs supérieurs à l'œuvre dans ces trois espaces permet d'en retrouver les héritages mais aussi les adaptations à des échelles plus régionales et fait envisager avec un regard neuf les années 900 qui sont celles d'une organisation seigneuriale éclatée mais bien hiérarchisée et d'un dynamisme économique, religieux et culturel certains. Il faut envisager la période comme un tout car elle est le creuset de la supériorité que l'Europe occidentale manifeste à partir du XIe et qu'elle a conservé jusqu'au début du XXe siècle

### UE 21

**Histoire moderne → Absolutisme et Lumières en France (1661-1788)**

**Enseignant(e) :** P. FOURNIER.

**Créneau :** mardi 8h15 – 10h15

**Nb de places disponibles :** 10

**Salle :** Amphi 3

**cours (2h.)** ➤ : Ce cours porte sur la période d'affermissement de l'État moderne en France et sur la confrontation entre cet État autoritaire et de nouvelles formes de sociabilité et de lieux de pouvoir qui se structurent. Il étudie le fonctionnement du pouvoir monarchique dans une période caractérisée d'abord par le triomphe des principes de la monarchie absolue puis par une crise politique qui débouche sur la phase prérévolutionnaire. Pour comprendre ces phénomènes, il est nécessaire de croiser les évolutions politiques avec les aspects économiques (développement de l'économie politique, pouvoir croissant des financiers, renforcement de la concurrence internationale), sociaux (remises en cause de la société d'ordre et des structures sociales traditionnelles, montée en puissance de nouvelles élites) et culturels (développements de l'instruction et de la rationalité, émergence de nouveaux savoirs et de nouvelles sociabilités intellectuelles, crises religieuses...) Il faut également prendre en compte l'apogée puis le déclin relatif de la puissance française en Europe et dans le monde, en tenant compte des enjeux coloniaux.

Conseils de lecture :

Des ouvrages de synthèse constituent une bonne approche du programme

- Hervé Drévillon, *Les rois absolus (1630-1715)*, Paris, Belin, 2010
- Olivier Chaline, *Le règne de Louis XIV*, Paris, Flammarion, coll. « Champs Histoire », 2 t., 2009-2010
- Daniel Roche, *La France des Lumières*, Paris, Fayard, 1993
- Pierre-Yves Beaurepaire, *La France des Lumières (1715-1789)*, Paris, Belin, 2011

# La deuxième année de Licence (L2)

## Semestre 4 (S4)

Début de cours lundi 16 janvier 2017

Fin des cours vendredi 14 avril 2017 (sauf report sur la semaine du 2 mai)

### UE 40

Histoire ancienne → Rome et les Grecs (fin du III<sup>e</sup> siècle-début du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.)

**Enseignant(e) :** L. LAMOINE.

**Créneau :** jeudi 15h15 – 17h15

**Nb de places disponibles :** 10

**Salle :** 425

**cours (2h.)** ➤ : Le cours aura pour objet d'analyser les étapes de la conquête romaine de la Grèce et de l'Asie Mineure entre la fin de la Deuxième Guerre punique et l'époque de Pompée et de s'intéresser à l'investissement économique romain dans ces territoires et aux transferts culturels.

Conseils de lecture:

- Claude Nicolet (dir.), *Rome et la conquête du monde méditerranéen*, 2 tomes, Paris, Puf, 1997 et 2001.

### UE 41

Histoire contemporaine → Histoire des empires coloniaux au XIX<sup>e</sup> siècle

**Enseignant(e) :** K. RANCE

**Créneau :** jeudi 13h15 – 15h15

**Nb de places disponibles :** 10

**Salle :** 425

**cours (2h.)** ➤ : La colonisation a laissé des traces indélébiles du côté des pays colonisateurs comme du côté des peuples dominés. Entre violence et idéologie (la « mission civilisatrice »), entre coercition et tentatives de réformes, le rapport qui s'est établi au sein des empires coloniaux européens n'a pas été simplement celui d'une domination ne laissant d'autre choix que la soumission ou la révolte. Les populations dominées n'ont-elles pas gardé une marge de manœuvre et des contacts ne se sont-ils pas établis ? C'est sur ces questions que portera le cours. Après une mise en perspective de l'expansion européenne, du processus d'occupation, d'organisation et d'exploitation des espaces conquis, on s'intéressera à la circulation des hommes, des marchandises, et des idées au sein des empires et entre les empires, à la question du genre dans le processus de colonisation, à la notion même d'empire et de société coloniale.

Lectures recommandées :

- H. Wesseling, *Les empires coloniaux européens 1815-1919*, Folio histoire, 2009.
- J.-F. Klein, P. Singaravelou, M.-A. de Suremain (dir.), *Atlas des empires coloniaux*, Autrement, 2012

# La troisième année de Licence (L3)

## Semestre 6 (S6)

Début de cours lundi 16 janvier 2017

Fin des cours vendredi 14 avril 2017 (sauf report sur la semaine du 02 mai)

### UE 60

**Histoire médiévale 1 → Société, vie religieuse et culture à la veille de la Réforme (Europe occidentale et centrale)**

**Enseignant(e) :** L. VIALLET

**Créneau :** jeudi 13h15 – 15h15

**Nb de places disponibles :** **priorité étudiants histoire** **Salle : 429B**

**cours (2h.)** ➤ : À bien des égards, la césure académique entre le « Moyen Âge » et l'« Époque moderne » n'a de réelle pertinence que si on la place au moment où la Chrétienté implose avec l'irruption du Protestantisme, c'est-à-dire entre 1517 et 1530. Le cours proposé a pour objectif de présenter les dynamiques à l'œuvre dans les dernières décennies du XVe siècle et au début du XVIe, en une histoire sociale et culturelle du fait religieux, afin de mieux comprendre (en évitant toute vision « téléologique ») ce qui s'est passé, en Allemagne d'abord, vers 1520. On privilégiera les espaces français et flamand, les mondes germanique et italien, ainsi que les territoires des Couronnes de Pologne, Bohême et Hongrie.

Pour une première approche :

- Jean-Marie Mayeur, Charles et Luce Piétri, André Vauchez, Marc Venard (dir.), *Histoire du Christianisme*, t. 7 : *De la réforme à la Réformation (1450-1530)*, Paris, Desclée, 1994.
- Francis Rapp, *L'Église et la vie religieuse en Occident à la fin du Moyen Âge*, Paris, P.U.F. (Nouvelle Cléo), 1994, 5<sup>e</sup> éd. (1<sup>ère</sup> éd. 1971).
- Thierry Wanegffelen (dir.), *La Renaissance*, Paris, Ellipses, 2003.

OU

**Histoire médiévale 2 → Saints et saintes dans la société médiévale, France-Italie, XIIe-XVe siècles**

**Enseignant(e) :** C. PEROL

**Créneau :** jeudi 10h15 – 12h15

**Nb de places disponibles :** **priorité étudiants histoire** **Salle : 336**

**cours (2h.)** ➤ : La religion chrétienne est une religion monothéiste et pourtant, très tôt dès les premiers siècles, des figures exemplaires ont été mises en avant et présentées comme des modèles aux fidèles. Ce des saints et des saintes, des bienheureux et des bienheureuses, la Vierge Marie qui vont jouer le rôle d'intermédiaires et d'intercesseurs auprès de Jésus Christ et de Dieu. Le culte des saints est un phénomène dévotionnel qui concernent les laïcs, les clercs, l'Église mais il est aussi le reflet et le fruit de la société médiévale, de ses structures, de ses changements et de ses idéaux. Le sujet est particulièrement riche et intéressant permettant une approche à la fois complète et originale de la société occidentale qui se met en place à partir du XIIe siècle. La France et l'Italie seront les principaux espaces étudiés mais l'Occident dans son ensemble est concerné par le culte de grands saints déclarés universels qui participent à la construction d'une Europe chrétienne.

Lecture conseillée :

- André VAUCHEZ, *La sainteté en Occident aux derniers siècles du Moyen Âge (1198-1431)* ; *Recherches sur les mentalités religieuses médiévales*, Ecole Française de Rome, 2014 (rééd. de grande « poche » à 20 euros).

## UE 61

### Histoire moderne 1 → Christianisme, société et culture (XVIe-XVIIIe siècles)

**Enseignant(e) :** S. GOMIS

**Créneau :** vendredi 8h15 – 10h15

**Nb de places disponibles :** **priorité étudiants histoire** **Salle : 407**

**cours (2h.)** ➤ : Ce cours portera sur les relations entre la société, dans toutes ses dimensions culturelles, et la vie religieuse. Le cas français sera privilégié, selon des approches comparatistes avec les aires italienne et espagnole. Nous nous intéresserons notamment aux axes de réflexion suivants : caractères de l'Église catholique comme structure du quotidien (sacrements et rites de passage), ferveurs individuelles et collectives, degrés d'application des réformes tridentines, mutations religieuses survenues au XVIIIe siècle... Les communautés protestantes ne seront pas oubliées.

#### Conseils de lecture

- Éric SUIRE, *Vocabulaire historique du christianisme*, Paris, 2004
- Marc VENARD (dir.), *Histoire du christianisme*, tome VIII, *Le temps des confessions (1530-1620)*, Paris, 1993 ; tome IX, *L'âge de raison (1620-1750)*, Paris, 1997 ; Bernard PLONGERON (dir.), tome X, *Les défis de la modernité (1750-1840)*, Paris, 1997
- Alain CABANTOUS, *Entre Fêtes et Clochers. Profane et sacré dans l'Europe moderne, XVII-XVIII<sup>ème</sup> siècles*, Paris, 2002
- Bruno RESTIF, *La Révolution des paroisses. Culture paroissiale et Réforme catholique en Haute-Bretagne aux XVIe et XVIIe siècles*, Rennes, 2006

OU

### Histoire moderne 2 → Révolution ou la naissance de la Première république

**Enseignant(e) :** P. BOURDIN

**Créneau :** vendredi 8h15 – 10h15

**Nb de places disponibles :** **Pas de places disponibles** **Salle : 428A**

**cours (2h.)** ➤ : Quel est le sentiment républicain lorsque commence la Révolution française ? Comment se développe-t-il en conséquence de l'attitude du roi Louis XVI ? Qui sont les hommes qui fondent la Première république ? Sur quelles institutions, sur quelles luttes et quel compromis est-elle bâtie ? Comment résout-elle les questions de la violence, de la guerre, de la contre-révolution, de la citoyenneté (des femmes, des hommes de couleur) ? Quelle culture, quel projet de société bâtit-elle ou encourage-t-elle ?

#### Bibliographie indicative :

- Michel Biard, Philippe Bourdin, *La France en révolution (1787-1799)*, Paris, Belin, 2014.
- Roger Chartier, *Les origines culturelles de la Révolution française*, Paris, 1991.
- Timothy TACKETT, *Par la volonté du peuple. Comment les députés de 1789 sont devenus révolutionnaires*, Paris, 1997.

OU

### Histoire moderne 3 → La Méditerranée du XVIe au XVIIIe siècle : une histoire connectée

**Enseignant(e) :** N. PLANAS

**Créneau :** vendredi 8h15 – 10h15

**Nb de places disponibles :** **priorité étudiants** **Salle : 336**  
**histoire**

**cours (2h.)** ➤ : La Méditerranée de la période moderne a constitué, de diverses manières, un terrain d'innovation historiographique pour penser la communication, la circulation et les échanges entre des mondes a priori distincts (Islam et Chrétienté), dans un contexte de tensions croisées (poursuite tardive de la Croisade, tensions entre empires méditerranéens hégémoniques, conflits internationaux entre les puissances européennes). Tout en adoptant une démarche inspirée de « l'histoire connectée », nous explorerons l'idée selon laquelle cet espace constitue un « carrefour » entre plusieurs mondes, en nous intéressant aux situations d'interaction et aux formes de brassage et d'hybridation que cela induit. A partir de cette perspective, nous traiterons des modes de domination des empires (ottoman, vénitien, espagnol), des pratiques de la guerre (guerre de course, capture de prisonniers, esclavage), de la communication avec « l'ennemi », de l'accueil des populations étrangères, de la question des appartenances religieuses et politiques, de l'usage des langues dans un cadre méditerranéen complexe (européen, ottoman, grec...) où les connexions avec l'Atlantique auront toute leur place. .

#### Conseils de lecture

- Braudel, Fernand, *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*, Paris, A. Colin, 1966, 2 vol.
- Douki, Caroline et Minard, Philippe, « Histoire globale, histoires connectées : un changement d'échelle », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 54-4bis, 2007, p. 7-21.
- Greene, Molly, *Catholic pirates and Greek merchants : a maritime history of the Mediterranean*, Princeton / Oxford, Princeton University Press, 2010.





