

## Fiche enseignant



Prénom NOM : JEAN-IGOR GHIDINA

Statut : maître de conférences

Département : Italien

### Coordonnées

Adresse mail : jean.ghidina@univ-bpclermont.fr

Adresse bureau : Université Blaise Pascal  
34 avenue Carnot, 63000 Clermont-Ferrand

Téléphone : 04-73-40-64-16

Enseignements : langue et littérature italiennes de la licence au master II ce et lea.  
Préparation aux épreuves écrites et orales du CAPES.

Recherche :

a) **centre de recherche** : est membre du Centre de recherches sur les littératures et la sociopoétique (**Célis**), Université Blaise Pascal.

b) **domaines de recherche**

A d'abord étudié l'écriture et les représentations du mythe dans la littérature italienne contemporaine à travers l'œuvre romanesque de Carlo Sgorlon, tandis que ses travaux plus récents ont porté sur la poésie de Carmelo Aliberti. Il a co-dirigé le séminaire de recherche Contes, histoires, légendes et récits d'émigration et collabore au programme interdisciplinaire EVE (enfance, violence, exil).

c) **publications significatives (3)**

*Carlo Sgorlon, romancier frioulan, société, mythe, écriture*, Paris, L'Harmattan, 2008, 298 p.

“Résurgences ataviques, subversion politique et affres de la réussite sociale ou la polychromie de la représentation familiale dans *la baie des anges* de

Max Gallo » in *Familles italiennes en migration, études réunies par Nicolas Violle, Représentations littéraires, sociologiques, historiques* Clermont-Ferrand, Presses Université Blaise Pascal, 2011, p. 193-217

*Carmelo Aliberti, du spasme existentiel à la quête de rédemption*, Clermont-Ferrand, Celis, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2012, 113 p.